

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SORRENTO VIVIANA**

Indirizzo Piazzetta Eugenio Montale, 8 73100 Lecce (LE)

Telefono **349 4693346**

E-mail viviana.sorrento@gmail.com

Nazionalità Italiana

Data di nascita 31/05/1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da Settembre 2015 ad oggi) **Organizzazione eventi in collaborazione con Officine Cantelmo.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Associazione culturale Cult Lab
Via E. De Nicola, 4 – 73100 Lecce (LE)*
- Tipo di azienda o settore **Eventi e formazione**
 - Principali mansioni e responsabilità **Presidente dell'associazione Cult Lab, mi occupo dell'organizzazione di eventi culturali, laboratori, mercatini, spettacoli teatrali e della stesura di progetti per la partecipazione a bandi regionali ed europei sulla formazione e sulla cultura.**
- Date (da Dicembre 2018 a Febbraio 2019) **Responsabile amministrativa nella Start Up Beach Scanner.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Beach Scanner srl
Viale De Pietro, 8/A – 73100 Lecce (LE)*
- Tipo di azienda o settore **Turismo**
 - Principali mansioni e responsabilità **Raccolta dati stabilimenti balneari italiani, coordinamento amministrativo e segreteria organizzativa.**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da Settembre 2017 a Giugno 2018) **Insegnante di danza moderna, contemporanea e teatro danza nei corsi di propedeutica (dai 3 ai 5 anni), ai giovani allievi (dai 6 ai 10 anni e dagli 11 ai 18 anni). Insegnante di ginnastica coreografica e con il passeggio.**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro *TEATRODANZA SKENE' di Patrizia Rucco
Via Nino Bixio, 19 – 73100 Lecce (LE)*
- Tipo di azienda o settore Scuola di danza – Benessere
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di danza moderna, contemporanea e teatro danza nei corsi di propedeutica, intermedio e avanzato.
Insegnante di ginnastica coreografica e ginnastica con il passeggino e marsupio per neomamme
Segreteria organizzativa.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da Marzo 2017 a Luglio 2017) **Assistente alla poltrona odontoiatrica presso lo Studio Odontoiatrico Polispecialistico del Dott. Luciano Capozza di Lecce**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *STUDIO ODONTOIATRICO POLISPECIALISTICO DR .LUCIANO CAPOZZA
Via Domenico Delle Site, 17 – 73100 Lecce (LE)*
- Tipo di azienda o settore Studio odontoiatrico – Salute
- Principali mansioni e responsabilità Assistenza alla poltrona in tutte le branche odontoiatriche, in particolare in implantologia, interventi chirurgici ed endodonzia;
responsabile per la sterilizzazione e disinfezione degli strumenti e per la gestione del magazzino;
- Date (da Ottobre 2011 a Settembre 2015) **Assistente alla poltrona odontoiatrica e segretaria presso lo Studio Dentistico Associato DENTALIS di Lecce**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *STUDIO DENTISTICO ASSOCIATO DENTALIS
Piazza Mazzini, 50 – 73100 Lecce (LE)*
- Tipo di azienda o settore Studio odontoiatrico – Salute
- Principali mansioni e responsabilità Assistenza alla poltrona in tutte le branche odontoiatriche, in particolare in implantologia, interventi chirurgici ed endodonzia;
responsabile per la sterilizzazione e disinfezione degli strumenti, per la gestione del magazzino e degli ordini di materiale odontoiatrico;
Responsabile della comunicazione e per la promozione attraverso i social network dell'attività dello studio.
- Date (da Aprile 2011 ad oggi) **Presidente Associazione Culturale Cult Lab**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ASSOCIAZIONE CULTURALE CULT LAB**
Via E. De Nicola, 4 – 73100 Lecce (LE)
- Tipo di azienda o settore Associazione culturale che si occupa di eventi culturali, teatro di tradizione, produzione di documentari, videoclip e comunicazione sociale - Socio - Cultura
- Date (da Febbraio 2011 a Maggio 2011) **Insegnante di psicomotricità ai bambini della scuola dell'infanzia nell'ambito del progetto "Il laboratorio del movimento".**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *2° CIRCOLO DIDATTICO "E. DE AMICIS"
Via O. De Donno, 20 – 73100 Lecce (LE)*
- Tipo di azienda o settore Scuola dell'Infanzia - Formazione

- Nome e indirizzo del datore di lavoro *ASSOCIAZIONE CULTURALE ELICE O.N.L.U.S.
Via O. De Donno, 20 – 73100 Lecce (LE)*
- Tipo di azienda o settore Organizzazione eventi in collaborazione con il Comune di Lecce
- Date (da Maggio 2010 a Settembre 2010) **Direttrice artistica della festa dei Santi Patroni Oronzo, Giusto e Fortunato della Città di Lecce.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *ASSOCIAZIONE CULTURALE ELICE O.N.L.U.S.
Via O. De Donno, 20 – 73100 Lecce (LE)*
- Tipo di azienda o settore Organizzazione eventi in collaborazione con il Comune di Lecce
- Date (da Settembre 2009 a Marzo 2010) **Responsabile del settore Cabaret , Teatro Comico ed organizzazione eventi.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *MAD MANAGEMENT di Danilo Salvatore Prete
Via Fortunato Calvi, 20 – 73043 Copertino (LE)*
- Tipo di azienda o settore Agenzia di spettacolo ed organizzazione eventi
- Date (da Febbraio 2008 – a Maggio 2009) **Docente di Coreografia nell’ambito del Corso di Operatore Turistico.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *CEFOP (Centro Europeo di Formazione e Orientamento Professionale)
Via De Ferraris, 14 – Maglie (LE)*
- Tipo di azienda o settore Formazione e Orientamento professionale
- Date (dal 2006 – al 2009) **In qualità di Presidente dell’Associazione di Volontariato Arte Brasil partecipa attivamente al coordinamento della manifestazione “Capodanno dei Popoli” organizzata dalla Provincia di Lecce occupandosi in particolar modo della diffusione della cultura e delle tradizioni del Brasile nelle ultime tre edizioni della suddetta manifestazione.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Provincia di Lecce*
- Date (dal 2008 – al 2009) **Progetto “Bikaloro – La scelta consapevole” per la realizzazione della campagna di prevenzione e contrasto delle pratiche di mutilazione genitale femminile.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro L.I.L.A. - Lega italiana per la Lotta contro l’AIDS – Sede di Lecce
- Tipo di azienda o settore Campagna di Informazione e Prevenzione
- Tipo di impiego **Presidente Associazione di Volontariato Arte Brasil, partner del progetto.**
- Principali mansioni e responsabilità Sensibilizzazione della Comunità brasiliana riguardo al tema trattato e partecipazione ai laboratori in preparazione della campagna.
- Date (dal 2008 – al 2010) **Coreografa e direttrice artistica del Gruppo Arte Brasil partecipa alla Tournée 2008/2009 del gruppo partecipando a grandi eventi svoltisi in varie località italiane ed in ambito internazionale in Albania, Ungheria e Belgio.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Assoeventi – Agenzia di spettacolo – Cutrofiano (LE)

- Principali mansioni e responsabilità

Coreografa, direttrice artistica e danzatrice

- Date (dal 2001 – al 2010)

Insegnante di Danza Contemporanea, Teatro-Danza e Modern Jazz e danze brasiliane

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Rucco Studio Danza di Patrizia Rucco – Lecce (LE)
 Sport Fit Center – Via dei Palumbo, 59 – Lecce
 Wellness Center – San Donato (LE)
 Art Studio Ballet di Daniela Zlavog – Lecce
 Art Studio Ballet – Veglie
 Fitness Center - Surbo

- Tipo di azienda o settore

Scuola di danza

- Date (dal Gennaio 2006 al Giugno 2006)

Tutor in aula per il corso “Operatore informatico della gestione aziendale”

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Istituto Professionale Statale per i Servizi Commerciali, Turistici e della Pubblicità “Antonietta De Pace” di Lecce

- Tipo di azienda o settore

Istituto Statale

- Principali mansioni e responsabilità

Accompagnamento e sostegno nel rapporto tra docenti e alunni del corso.

- Date (dal Giugno 2005 Al Dicembre 2005)

Tutor in aula per il corso IFTS per “Esperto nella produzione e nella promozione di manufatti dell’artigianato artistico salentino”

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore “Nino della Notte”

- Tipo di azienda o settore

Istituto Statale

- Principali mansioni e responsabilità

Accompagnamento e sostegno nel rapporto tra docenti e alunni del corso.

- Date (dal 2000 Al Dicembre 2004)

Danzatrice della Compagnia Skené partecipa alla produzione e rappresentazione degli spettacoli “Arie” (2002), “Fuori di Chiave” (2003), “Setteperventi” (2003) presso numerosi teatri e rassegne, tra cui il Teatro Ariston di Lecce, il Teatro Politeama Greco di Lecce, la rassegna “In viaggio” di Fossombrone (PG), “Etnodance” a Tricarico (PZ), “Non solo mare” a Brindisi, “La danza, i luoghi, la presenza” a Melpignano (LE) ed in numerose piazze italiane (Gioia del Colle, Bisceglie, Riva del Garda, Palermo)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Compagnia Skené – Lecce

- Tipo di azienda o settore

Compagnia di teatro-danza

- Principali mansioni e responsabilità

Danzatrice e aiuto-coreografa

- Date (dal 1998 al 2009)

Responsabile Hostess in fiere, spettacoli, convegni, in particolare importanti le collaborazioni nel 2003/04 con Renault per la promozione di New Megane e Scenic, con BNL, FIAT, con Azienda Speciale per i Servizi Reali alle Imprese e Camera di Commercio; nel 2005/06 importante quella con Trenitalia e la partecipazione all’organizzazione della Partita del Cuore e del Premio Rodolfo Valentino a Lecce.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Vari
- Tipo di azienda o settore
Agenzie di servizi
- Principali mansioni e responsabilità
Organizzatrice e Hostess

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (dal Febbraio 2010 – al Aprile 2010)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Corso di Formazione “La Pratica Motoria come Valorizzazione dell’Etica dello Sport” presso il Comitato Provinciale AICS (Associazione Italiana Cultura e Sport)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Offrire opportunità e occasioni di crescita culturale e umana alla società; promuovere attività che permettano la conoscenza e la condivisione di esperienze diverse creando uno spirito di gruppo ed un’etica comune.
 - Date (dal 2006 – al 2007)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Corso di Formazione “Qualificazione dell’addetto alla logistica e movimentazione merci” presso AFS (Associazione Formazione Salento) – Via Pupino, 4 - Taranto
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Logistica, organizzazione aziendale, diritto del lavoro, informatica, inglese
 - Qualifica conseguita
Responsabile nel settore Amministrativo Contabile
 - Date (dal 2000 – al 2005)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per L’Ambiente presso Università degli studi di Lecce
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Ecologia, Botanica, Zoologia, Chimica organica, Geologia, Diritto ed economia dell’ambiente
 - Date (dal 1995 – al 2005)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Stages di danza classica con maestri di fama internazionale: Ruth Weber, Joan Bosioc, Alfredo Rainò;
stages di modern jazz con Tilde Nocera, Mauro Astolfi;
stage di danza contemporanea con il maestro Jean Gaudin;
stages di teatro-danza con Giacomo Calabrese, Sasha Ramos e Aida Vainieri del Wuppertal Tanztheater di Pina Bausch;
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Danza classica, contemporanea, modern jazz
 - Date (dal 1994 – al 1999)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Scuola Media Superiore presso Liceo Scientifico “G. Banzi Bazoli” di Lecce
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Indirizzo specifico in Lingue straniere (Inglese e Francese)
 - Qualifica conseguita
Pagina 6 - Curriculum vitae di SORRENTO Viviana
- Diploma di Maturità Scientifica con indirizzo Bilinguismo
Tel 349 4693346
e-mail: viviana.sorrento@gmail.com
P.tta Eugenio Montale, 8 – 73100 LECCE

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 83/100

• Date (dal 1998 – al 1999)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Formazione Pionieri della Croce Rossa Italiana

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Educazione sanitaria e Primo Soccorso

• Qualifica conseguita

Pioniere della Croce Rossa Italiana

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

• Date (dal 2002 – al 2010)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Perfezionamento della tecnica contemporanea e del teatro – danza a Roma c/o lo I.A.L.S. (Istituto Addestramento Lavoratori dello Spettacolo) e la scuola di Beatrice Libonati.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Tecnica contemporanea e Teatro-Danza

• Date (dal 2006 – al 2008)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Approfondimento degli studi sulle danze tradizionali brasiliane presso vari centri culturali in Brasile (Recife)

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Capoeira, Maculelé, Danza Afro, Frevo, Samba

• Date (dal 1986 – al 2002)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Allieva e successivamente Animatrice dell' Oratorio Centro Giovanile Salesiano di Lecce

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Confronto personale e comunitario con coetanei e animatori, Interiorizzazione di modelli propositivi, Supporto alle scelte ed ai comportamenti coerenti, Valorizzazione dei propri talenti.

L'Oratorio - Centro Giovanile è:

casa che accoglie,

parrocchia che evangelizza,

scuola che avvia alla vita,

cortile per incontrarsi da amici e vivere in allegria.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Portoghese

• Capacità di lettura

Eccellente

• Capacità di scrittura

Buono

• Capacità di espressione orale

Eccellente

Pagina 7 - Curriculum vitae di
SORRENTO Viviana

Tel 349 4693346

e-mail: viviana.sorrento@gmail.com

P.tta Eugenio Montale, 8 – 73100 LECCE

	Inglese
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Buono
• Capacità di espressione orale	Buono
	Francese
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Discreto
• Capacità di espressione orale	Discreto
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<p>2007/2009 In qualità di Presidente dell'Associazione di Volontariato Arte Brasil partecipa attivamente al coordinamento della manifestazione "Capodanno dei Popoli" organizzata dalla Provincia di Lecce occupandosi in particolar modo della diffusione della cultura e delle tradizioni del Brasile nelle ultime tre edizioni della suddetta manifestazione.</p> <p>2004/2009 Partecipazione a numerosi incontri internazionali di Capoeira e danze brasiliane svoltisi in varie località italiane (Bari, Perugia, Matera, Roma, Reggio Emilia, Rimini), europee (Budapest, Bruxelles, Lisbona), e brasiliane (Fortaleza, Recife, Santa Cruz Capibaribe) organizzate da maestri di fama mondiale.</p> <p>1997 Partecipazione alla XII Giornata Mondiale della Gioventù a Parigi</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>2005/2009 Presidente dell'Associazione di Volontariato Arte Brasil organizza eventi e raccolte fondi per progetti di beneficenza da attuare in Brasile; collaborazione con lo Sportello per gli immigrati della Provincia di Lecce e lo sportello Comunale Lecce Accoglie nell'assistenza degli immigrati.</p> <p>1998/2002 Servizio di Primo Soccorso in ambulanza e c/o il Pronto Soccorso dell'Ospedale Vito Fazzi in Lecce come pioniera della Croce Rossa Italiana;</p> <p>1997/2002 Animazione e catechesi per gli adolescenti dai 12 ai 16 anni c/o l'Oratorio Centro Giovanile Salesiano "Don Bosco" in Lecce;</p> <p>1996 Assistenza agli anziani della Casa di Cura "Marangi" in Lecce;</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>Conoscenza dei sistemi operativi Microsoft Windows 7/Vista/XP, Mac OSX; del pacchetto</p> <p>Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Access) e di omologhe applicazioni di office</p> <p>automation; di applicativi e servizi della rete Internet (navigazione web, posta elettronica, instant messaging, ecc.).</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<p>2004/2006 Corso di Capoeira (danza/lotta afro-brasiliana) tenuto dal Prof. Kel Malicia;</p> <p>1995/2004 Stage di danza classica con maestri di fama internazionale: Ruth Weber, Joan Bosioc, Alfredo Rainò; di modern jazz con Tilde Nocera, Mauro Astolfi; di danza contemporanea con il maestro Jean Gaudin; di teatro-danza con Giacomo Calabrese, Sasha Ramos e Aida Vainieri del Wuppertal Tanxztheater di Pina Bausch;</p> <p>1984/2001 Allieva di danza classica, moderna e contemporanea presso la Scuola "Rucco Studio Danza" di Patrizia Rucco in Lecce;</p>

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Lecce, 16 aprile 2019

Firma

A handwritten signature in black ink, reading "Viviana Sorrento". The signature is written in a cursive, flowing style.